

L'AG 2024

« Personne n'éduque personne, personne ne s'éduque seul, les hommes s'éduquent ensemble par l'intermédiaire du monde »

Paulo Freire, Pédagogie des opprimés

L'ÉDITO

L'Éducation Populaire au cœur de la transformation de la MJC Centre-ville de Mérignac.

Le 10 juillet 2023, un tournant majeur a été pris par la MJC Centre-ville de Mérignac : suite à une réunion avec l'État, la ville de Mérignac, la Caf et le Département de la Gironde, notre association se prépare à passer du statut d'Espace de Vie Social (EVS) à celui de Centre Social.

Ce changement est le reflet d'une ambition éducative, sociale et culturelle. La MJC Centre-ville de Mérignac a su démontrer que l'Éducation Populaire est au cœur de son projet.

L'équipe bénévole et salariée, a mené tambour battant, un travail de diagnostic, d'analyse et de proposition d'axes de travail pour le nouvel agrément.

Plusieurs temps de réflexion ont jalonné cette année 2023/2024, aboutissant en octobre 2024 à un projet finalisé proposé aux acteurs institutionnels. Ce projet visera à faire du futur centre social un lieu d'échange, de partage et d'apprentissage pour tous.

La réponse de la Caf sera donnée à la fin de l'année 2024.

Quelle que soit la décision, la MJC Centre-ville de Mérignac veut prouver que l'Éducation Populaire est plus qu'un concept, c'est une réalité quotidienne

Marijo MANZANO,
Directrice



La MJC Centre-ville de Mérignac est un creuset bouillonnant où l'engagement des jeunes prend une forme concrète et éducative.

Ces jeunes, animés par un esprit de citoyenneté et de solidarité, sont les piliers d'une multitude d'activités qui enrichissent la vie du quartier.

Leur participation active aux événements "hors les murs" tels que "Sous la Canopée" est un témoignage de leur volonté de s'impliquer dans leur quartier. Ils ne se contentent pas de participer : ils sont les artisans de ces moments de partage, endossant ici les rôles d'animateurs, là de serveurs lors des repas de quartier, ou encore de traiteurs.

Lors du carnaval du quartier, ces jeunes assurent le service d'ordre, veillant à la sécurité et au bon déroulement de l'événement. Ils sont également les visages souriants qui accueillent les enfants aux stands de maquillage.

Mais leur engagement va au-delà de l'organisation d'événements festifs. Ils sont une présence réconfortante pour les personnes âgées de la Résidence de Personnes Âgées voisine (RPA Jean Brocas), qu'ils visitent régulièrement, tissant des liens intergénérationnels précieux.

Ces jeunes abordent avec sérieux des sujets de société cruciaux tels que l'égalité femme-homme, le racisme, l'esclavage, la laïcité, l'écologie et l'économie circulaire. Ils organisent des débats, des ateliers et des projets qui favorisent la réflexion et l'action citoyenne. En discutant de ces thèmes, ils éduquent leurs pairs et eux-mêmes, contribuant à une prise de conscience collective.

L'engagement de ces jeunes à la MJC Centre-ville est un exemple d'éducation populaire. Leur action donne à voir l'impact que peut avoir l'engagement citoyen lorsqu'il est porté par la passion et l'éducation.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2024

Le rapport du président	page 2
Le rapport de la trésorière	page 3
Le rapport d'activité 2023	pages 4 à 16
Compte de résultat 2023	Annexe
Bilan passif et actif 2023	Annexe
Budget prévisionnel 2024	Annexe

LE RAPPORT DU PRÉSIDENT

2023, ANNÉE DE PRÉFIGURATION DU CENTRE SOCIAL

Je vous souhaite la bienvenue à cette assemblée générale 2024 de la MJC Centre-ville de Mérignac. Avant de commencer, je tiens à rassurer tout le monde : je ne vais pas chanter, mais simplement vous parler des réussites et des perspectives de notre association.

Cette année a été marquée par un moment décisif pour notre association : la préfiguration du Centre Social. Grâce à la confiance et au soutien de nos partenaires financeurs, nous avons pu entamer ce processus ambitieux et prometteur.

Je tiens à exprimer nos remerciements les plus sincères à la Caisse d'Allocations Familiales de la Gironde (Caf 33), qui a cru en notre projet et nous accompagne activement dans cette démarche. Nous avons ainsi pu transformer notre vision en réalité et renforcer notre mission d'Éducation Populaire.

Ah ! "l'Éducation Populaire" : expression galvaudée pour certains mais pour nous, cela a une signification importante : rendre accessible à tous le savoir, la culture, et les outils nécessaires pour être des citoyens éclairés et actifs. Elle représente notre lutte contre l'exclusion, notre combat pour l'égalité des chances et notre engagement pour une société plus solidaire et participative.

Je tiens également à remercier chaleureusement la Ville de Mérignac pour son soutien précieux, particulièrement en ce qui concerne la prise en charge des frais des "fluides", notamment la consommation d'électricité du bâtiment. Sans cette aide cruciale, notre association, et probablement l'ensemble des associations du G10 (le groupe des 10 associations), auraient fait face à de graves difficultés économiques.

Cette collaboration avec la municipalité illustre une fois de plus l'importance de la solidarité locale et de la synergie entre les acteurs publics et associatifs.

**NOUS PERSÉVÉRONS
DANS NOTRE
ENGAGEMENT À
INNOVER, À GÉNÉRER
DES OPPORTUNITÉS
ET À ENCOURAGER
L'ÉPANOUISSEMENT
DE TOUS.**

Notre gratitude va également au Département de la Gironde, qui nous a soutenu financièrement, en particulier pour le poste de notre médiatrice familiale. Son aide nous permet de continuer à offrir des services de médiation et de soutien essentiels aux familles de notre quartier, renforçant ainsi notre rôle de facilitateur de lien social et de soutien à la parentalité.

L'année 2023 a été riche en défis et... en réussites. Nous avons continué à offrir un large éventail d'activités culturelles, sportives et éducatives, répondant aux besoins et aux aspirations de nos adhérents. Nous avons renforcé notre pôle sénior, consolidé notre programmation musicale, pérennisé notre festival de théâtre amateur Ô Chaudron.

Nos partenariats s'étoffent, notre réseau s'élargit, et nous restons fidèles à nos valeurs de convivialité, de partage et d'inclusion.

Je voudrais conclure avec quelques mots pour l'équipe des salariés et bénévoles de notre association. Vous êtes les piliers de notre association. Votre engagement, votre passion sont notre force à tous, qui nous permet d'œuvrer dans notre quartier.

Chaque action, chaque sourire partagé, chaque moment de solidarité contribue à resserrer les liens. Vous les artisans du changement, grâce à vous, elle est un espace vivant, je dirai même un espace vibrant.

Je suis convaincu que l'année à venir nous apportera d'autres défis et d'autres nouvelles opportunités pour continuer à faire vivre notre mission d'Éducation Populaire.

David CARRIÉ,
Président de l'association MJC-CV de Mérignac

LE RAPPORT DE LA TRÉSORIÈRE ET DE LA VICE-TRÉSORIÈRE

UNE PRISE DE CONSCIENCE ET UN EFFORT COLLECTIF

Chers adhérents, partenaires et membres du conseil d'administration,

Nous avons le plaisir de vous présenter le rapport financier pour l'année 2023. Cette année, notre association, malgré un compte de résultat déficitaire pour l'année 2022, a réussi à résorber ce déficit en 2023, obtenant ainsi un compte de résultat excédentaire de 3 715€

Rationalisation et réajustement des tarifs

Pour atteindre cet objectif, une commission pour l'étude des tarifs a été créée en février 2023. Elle a travaillé assidûment sur la rationalisation et le réajustement des tarifs des activités. Un nouveau barème de tarification a été mis en place, avec des augmentations variant selon les tranches de quotient familial. Cette mesure a permis d'optimiser nos recettes tout en maintenant abordables les tarifs de nos activités pour l'ensemble de nos adhérents.

Soutien des partenaires

En juillet 2023, une commission financière a été organisée pour informer nos partenaires, notamment la ville de Mérignac, le département de la Gironde, et la Caf, de la situation financière de la MJC.

Lors de cette rencontre, nous avons pu bénéficier d'une écoute attentive et d'un soutien concret. Le Département de la Gironde nous a octroyé une aide exceptionnelle de 10 000 €, ce qui a considérablement contribué à notre équilibre financier.

Cette réunion a également permis d'aborder la préfiguration d'un centre social pour notre association, ouvrant ainsi de nouvelles perspectives de développement.

Optimisation des activités

En septembre 2023, nous avons procédé à une analyse plus précise de la participation aux activités. Cette démarche a révélé la nécessité d'annuler certains cours trop coûteux pour notre association.

En tant qu'administrateurs et administratrices responsables, nous avons pris la décision difficile mais nécessaire d'annuler ces cours.

La convention collective ECLAT ne permettant pas de baisser les heures de nos professeurs, nous avons collaboré avec eux pour redéployer leurs heures sur d'autres activités, assurant ainsi une utilisation optimale de nos "ressources humaines".

Contrôle rigoureux des inscriptions

Par ailleurs, l'implantation de notre nouveau logiciel VIVIARTO nous impose opportunément un contrôle plus rigoureux des inscriptions. Ce nouvel outil nous permet de mieux suivre les inscriptions et d'optimiser la gestion de nos activités, assurant ainsi une meilleure transparence et une efficacité accrue dans notre organisation.

En conclusion, grâce à ces mesures et au soutien de nos partenaires, nous avons réussi à redresser la situation financière de la MJC Centre-ville de Mérignac. Nous sommes désormais en mesure d'aborder l'année 2024 avec confiance et détermination, forts des enseignements et des ajustements réalisés en 2023.

Nous tenons à remercier chaleureusement tous ceux qui ont contribué à cet effort collectif : adhérents, partenaires, membres du conseil d'administration, et toute l'équipe de la MJC. Ensemble, nous continuerons à œuvrer pour le bien-être et le développement de notre quartier

Martine REILHAN, trésorière
Marie-Pierre LAVAINNE, vice-trésorière



**La "pédagogie du détour" dans l'accompagnement à la scolarité élémentaire et secondaire :
7 semaines de théâtre d'improvisation pour les enfants et les jeunes de la MJC.**

**Un atelier animé par "Ekivoc",
30 élémentaires et 25 secondaires.**

Novembre est le mois qui donne envie d'être à l'intérieur, c'est l'annonce de l'hiver. Ce sont ces jours froids qui nous invitent de plus en plus chercher les coins chauds et accueillants.

Le Clas, bien avant les premiers "Ouh ça se rafraîchit en ce moment !" avait déjà développé le plan d'action parfait. Quoi de plus chaud et accueillant qu'une salle de spectacle ! Sous la lumière chaude des projecteurs, blottis dans les fauteuils confortables, tous ensemble dans une joyeuse ambiance. Mais que s'y passait-il dans cette salle ? Du théâtre évidemment ! Durant presque deux mois, les jeunes du Clas sont montés sur les planches après les devoirs. Du théâtre après les devoirs ? "Super, la double peine..." devez-vous penser. Que nenni, esprit désagréable !

La littérature c'est bien sympa, Molière, Shakespeare tout ça, mais si on essayait d'écrire à partir seulement du présent ?

Si on essayait de voir ce qu'il vient spontanément à ces jeunes quand on leur propose des mots, une scène et un public ?

Les plus perspicaces d'entre vous (bravo, mais il n'y a pas de médailles) auront reconnu l'art de l'improvisation.

“

L'art de l'improvisation

Pour ceux qui ne le connaissent pas, le théâtre d'improvisation est une facette dans laquelle les acteurs montent sur scène sans un texte établi.

La plupart du temps ils élaborent leur représentation sur des contraintes externes (souvent du public) et ils les développent au fil des idées et des propositions de chacun.

Subtile, changeant et imprévisible le théâtre d'improvisation a gagné en popularité pour l'aspect jouissif d'assister à une création spontanée et nécessairement très variée.

Quelle a donc été cette idée d'imposer ce travail de funambule théâtral à des jeunes ? Je revois encore poindre l'esprit désagréable de tout à l'heure ! Sachez qu'il y a tout intérêt et le résultat en atteste ! L'improvisation dans un contexte encadré et pédagogique a bien des effets : le développement de l'expression spontanée, un travail sur la confiance en soi et en les autres, un lieu de défouloir dans lequel on peut devenir qui on veut et dire ce dont on a envie. Il permet aussi une approche décomplexée de sa propre image et une revalorisation de soi-même. Et avant toute chose, c'est un temps de jeu ! Une heure durant, on rigole on expérimente, on joue !

“

un travail sur la confiance en soi et en les autres

La dernière séance fut l'occasion d'un goûter prestigieux et d'un petit match d'improvisation avec pour thème les différents animateurs de la MJC. Ceux-là furent médusés d'apprendre des détails de leur vie qu'ils ne connaissaient pas et amusés de voir les parodies d'eux même. Des éclats de rires et des moments chaleureux : parfait avant de partir en vacances !

Notre partenaire : le théâtre Ekivoc

Théâtre Ekivoc est une compagnie qui a à cœur de partager le théâtre avec tous, que ce soit par la création de pièces ou bien par les ateliers de médiation co-crées avec les publics. Dans le théâtre Ekivoc le regard est toujours tourné vers l'Autre, tout le monde a son mot à dire, son interprétation, ainsi, l'univers des possibles reste infini



Rémy MOREIRA-NUNES, intervenant

L'APPÉTIT VIENT EN SACHANT

Notre partenaire : "Fête le Mur"

"Fête le mur" est une association qui se consacre à l'éducation et à l'insertion par le sport, opérant principalement dans les Quartiers Prioritaires de la Ville (QPV). Sa mission principale est de donner aux enfants dès l'âge de 5 ans et aux jeunes de ces quartiers, la possibilité de pratiquer particulièrement le tennis.

L'association travaille en collaboration avec diverses entités : collectivités locales, associations d'Éducation Populaire, clubs sportifs.. Elle met en place des implantations qui ont pour objectif de permettre aux enfants de pratiquer le tennis tout au long de l'année. Ils bénéficient d'une licence sportive de la Fédération Française de Tennis (FFT) gratuite et sont encadrés par des éducateurs et des entraîneurs de tennis diplômés.



À la MJC, on aime manger. On aime les gâteaux, les pizzas et autres petits plats bien gras.

Nos jeunes ne sont pas exempts de cette passion : goûter sucré, plats cuisinés vite faits, vite mangés et pour faire passer tout ça un sirop bien dosé pour faire caraméliser les artères. **Ça donne l'eau à la bouche, mais ça fait froid dans le dos. En fait, ça, c'était avant.**

Un jour débarquent dans ce lieu de perdition alimentaire, 4 éducatrices en devenir. Elles cherchent un lieu qui accepterait de les accompagner dans un projet autour de l'alimentation. Vous nous connaissez bien, on a du flair, on est gourmands, on accepte !

“ SENSIBILISER À UNE ALIMENTATION Saine ET ÉQUILIBRÉE

Sensibiliser les enfants pour atteindre ensuite les parents au sujet de l'alimentation saine et équilibrée, tel était le projet.

Donc fini les kebabs et les gâteaux. Snif... Nos chères amies ne sont pas venues seules et ont amené avec elles un argument de choc contre la malbouffe, Morgane Bertaud la diététicienne .



Nos porteuses de projet ont créé tout un programme pour initier à cette alimentation saine dont tout le monde ne fait que parler.

D'abord deux séances théoriques à base d'échanges et de jeux et une troisième séance sur le terrain : au supermarché !

Mission : **créer un goûter riche et sain.** Durant toutes ces séances nos coachs alimentaires ont à chaque fois apporté un goûter (trop sympa) : pains bigarrés, chocolat, fruits et laitages - de vrais goûters gourmands et sains. Autant vous dire qu'on avait effectivement eu du nez et que là on en prenait plein le palais.

Comment pouvait-on dire au revoir à nos remarquables amies ? Vous avez lu Astérix et Obélix ? Oui, un repas ! Mais pas n'importe quel repas - nous sommes des gourmands.

“ EN COLLABORATION AVEC LE CHEF ÉTOILÉ JEAN-LOUIS ALFONSO

Dans les cuisines du centre social du Burck le chef étoilé Jean-Louis Alfonso et nos jeunes commis, ont tout donné pendant une matinée pour créer un repas fabuleux pour pallier à la tristesse de se dire au revoir.

Oserais-je vous parler de l'œuf parfait et de son velouté de champignons ? de la richesse de la volaille roulée aux herbes, ses tagliatelles de légumes et polenta crémeuse ? de la douceur du riz au lait au sarrasin ? Non, ce serait indécent. Je me contenterai de vous dire que tous étaient ravis de ce projet.

Et qu'aujourd'hui goûter et repas sont réalisés et pris avec plus de conscience (sauf quelques exceptions gourmandes).



Rémy MOREIRA-NUNES, intervenant

"GENRE, IL Y A PAS UN PROBLÈME ?



Il est souvent difficile de se rendre compte que quelque chose ne va pas quand ce quelque chose est intégré à notre quotidien. On prend le pli, on se dit : "C'est comme ça". Et si, on se disait que non ? Si une troupe de collégiens venait nous plonger la tête dans nos incohérences ?

C'est le projet qui a été proposé cette année aux jeunes de la MJC Centre-ville. En collaboration avec l'association Alifs et une metteuse en scène ..., le combat pour l'égalité des sexes s'est fait sur les planches. Vous vous doutez que pour un combat aussi important, aussi vieux et difficile il a fallu préparer nos jeunes comédiens. Petit regard en arrière ! 8 mars 2023, des jeunes entre 12 et 16 ans rencontrent une intervenante de l'Alifs. Déçus que ce ne soit pas une activité de consommation mais néanmoins toujours volontaires, ils donnent sa chance à l'artiste.

“

LE COMBAT SUR L'ÉGALITÉ DES SEXES S'EST FAIT SUR LES PLANCHES

Autour de la table ça échange au sujet des inégalités? Au fil de la discussion ils en trouvent toujours d'autres ; au bout du bout, ça commence à faire beaucoup en fait !

“Comment autant d'injustices peuvent encore subsister aujourd'hui, comment avons-nous pu maintenir ces inégalités...” se disent-ils.

Le savoir est une arme et pour ce genre de combat mieux vaut être bien armé mais la lutte ne peut se remporter seule et tous doivent participer.

À l'instar des Grecs de l'Antiquité, leur message politique passera par le théâtre ayant pour agora la scène du festival... située dans le Centre Social du Puzzle. Bon, il reste quelque mois seulement pour réaliser une œuvre scénique à la fois porteuse de message et pas barbante pour une assemblée de pairs adolescents et préadolescents. La tâche est ardue mais ... la metteuse en scène a une solution toute trouvée, l'improvisation sur canevas. A la manière des premières représentations de la Commedia dell'arte*, nos jeunes comédiens incarnent alors non pas des textes mais des situations qu'ils vont répéter et explorer en amont.

De la frustration de ne pas pouvoir porter les couleurs qu'on veut en raison du sexe jusqu'au plafond de verre**, aucune piste n'est écartée. Le travail est régulier, étalé sur plusieurs mercredis et sur certains horaires du Clas.

“

DE LA FRUSTRATION DE NE PAS POUVOIR PORTER LES COULEURS QU'ON VEUT JUSQU'AU PLAFOND DE VERRE, AUCUNE PISTE N'EST ÉCARTÉE.

Finalement, le moment de la concrétisation, le grand final de ce projet : la représentation, le 25 mai 2023, Huit jeunes de la MJC Centre-ville de Mérignac montent sur les planches pour un quart d'heure environ d'improvisation.

La performance est vraiment compliquée car bien des facteurs corsent l'expérience. Jouer devant un public prépubère en phase de digestion de son goûter et volontaire pour “tailler” qui n'est pas à la hauteur, le tout en plein air sans annonce. J'en tremble rien qu'à l'écrire.

Et pourtant le succès est au rendez-vous, les rires sont francs et chaque performeur arrive à faire entendre son message. Applaudissement général, les jeunes sont fiers d'eux et les animateurs qui ont suivi ce parcours finissent d'écrire cet article en un mot :

BRAVO !

- théâtre populaire italien du XVI^e siècle où les acteurs jouent masqués.
- ** la limite, dans la progression hiérarchique, imposée aux femmes.

Notre partenaire : Alifs

Facteurs de reconnaissance, de tolérance et d'ouverture à d'autres cultures, les actions d'Alifs sont un support de socialisation, de participation et d'implication dans la vie de la cité. Elles participent dans le cadre des dispositifs du droit commun, à appuyer les politiques d'intégration en changeant les comportements, le regard et les représentations de la société du pays d'installation. Elles permettent également d'agir sur les migrants et leurs enfants pour les aider à construire des identités positives, ouvertes et plurielles.



Rémy MOREIRA-NUNES

"MON TERROIR A UNE HISTOIRE".

MISE EN LUMIÈRE DE L'HISTOIRE ET DU PATRIMOINE LOCAL AVEC LE PROJET "MON TERROIR A UNE HISTOIRE."

Dans le cadre de notre engagement constant envers l'Éducation Populaire et pour la sensibilisation des jeunes au patrimoine local et culturel, nous avons mis en place un projet novateur, "Mon Terroir a une Histoire", sur tout le long de l'année 2023.

Ce projet a offert à un groupe de 12 jeunes l'opportunité de découvrir les trésors historiques de la région à travers des visites guidées et des expériences éducatives inoubliables sur des sites emblématiques du Sud-Ouest.

L'une des étapes marquantes de ce périple culturel a été la visite du majestueux Château des Milandes, niché dans les paysages pittoresques de la Dordogne.

Cet édifice, chargé d'histoire et de mystère, a ouvert ses portes aux jeunes explorateurs, leur permettant de plonger dans le passé fascinant de Joséphine Baker, femme engagée pour la France, de découvrir les paysages de la Dordogne et d'apprécier la richesse de son héritage culturel.

“

PLONGER DANS LE PASSÉ FASCINANT DE JOSÉPHINE BAKER

Ensuite, les participants ont eu le bonheur de parcourir les couloirs chargés d'histoire du Château de Villandreaux, un autre joyau architectural imprégné de siècles d'histoire.



L'expérience ne s'est pas limitée aux visites de châteaux.

Durant les vacances de l'automne 2023, les jeunes ont également eu l'occasion exceptionnelle de s'immerger dans **l'Histoire de France à l'occasion d'un séjour de trois jours au Puy du Fou.**



Ce parc à thème unique en son genre offre une expérience immersive dans différentes époques de l'Histoire de France, permettant aux visiteurs de revivre des moments marquants à travers des spectacles grandioses et des reconstitutions historiques saisissantes telles que les périodes des Vikings, des Gaulois et des Romains, l'histoire de Clovis, de Charlemagne, la Guerre de Vendée...

En corrélation avec le projet Clas de la MJC, les jeunes collégiens ont pu bénéficier d'ateliers d'Histoire afin de mieux comprendre la construction de la langue française.

“

DES ATELIERS D'HISTOIRE POUR MIEUX COMPRENDRE LA CONSTRUCTION DE LA LANGUE

Ces ateliers, assurés par Pierre Nèble, bénévole et administrateur à la MJC depuis de nombreuses années, ont ajouté une dimension linguistique et culturelle essentielle à l'expérience globale du projet.

Nous tenons particulièrement à remercier Pierre Nèble pour son implication et son intervention très enrichissante.

Ce projet, conçu dans un esprit d'éducation, d'émerveillement et de découverte, a laissé une empreinte indélébile dans les esprits des jeunes participants. En leur offrant la possibilité de se connecter au patrimoine culturel de manière tangible et inspirante, la MJC a non seulement enrichi leurs connaissances, mais a également semé les graines d'un intérêt durable pour l'Histoire et le patrimoine local.

Notre projet "Mon Terroir a une Histoire" a été une véritable réussite, offrant aux jeunes la chance exceptionnelle de découvrir et d'apprécier l'histoire et le patrimoine de leur région de manière immersive et éducative.

En combinant des visites guidées enrichissantes avec des expériences uniques telles qu'un séjour au Puy du Fou, la MJC a démontré son engagement envers l'éducation et la sensibilisation culturelle de la jeunesse.

Ce projet restera gravé dans les mémoires comme une expérience inoubliable, nourrissant ainsi le lien précieux entre les jeunes et leur patrimoine local.

Angélique DESQUERRE,
Médiatrice dans le champ éducatif

UNE PROJET POUR PRENDRE CONSCIENCE DE LA POLLUTION

Monsieur X passe une belle journée au parc. "Ah, se dit-il, je passe un excellent moment, mais j'ai vraiment soif". Quelle chance ! Il aperçoit au loin un distributeur de sodas. La pièce entre dans la fente et tombe alors que sort au même moment la précieuse boîte de métal et son contenu d'ambrosie brune.

M. ++X l'avale d'un trait ! Décidément ça fait du bien une bonne boisson fraîche ! Il écrase la carcasse d'aluminium comme dans une démonstration de force et arme son lancer, il va tenter un 3 points sur une simple poubelle de la commune. Le projectile vole et... tombe à côté.

“

LE PROJECTILE VOLE ET... TOMBE À CÔTÉ.

"Tant pis !" se dit-il, de toute façon c'est à côté de la poubelle donc ça va !".

La canette reste là, à côté de la poubelle, elle est rejointe par d'autres, elle rouille lentement, elle s'encrasse.

Puis une main se pose sur elle : "Ici j'en ai trouvé plein, les gens sont sales !" **Cette main, c'est celle d'un enfant de la MJC et cette canette va bientôt faire partie de quelque chose de plus grand.**

En effet durant deux mois, toute la jeunesse de la MJC Centre-ville a été mobilisée à la confection du "Bébé Canette".

“

PRENDRE CONSCIENCE DE NOTRE SURCONSOMMATION ET DE LA POLLUTION QUE NOUS ENGENDRONS.

L'idée a été donnée et coordonnée par Christian de la compagnie Maloba. Elle consiste en la confection d'un costume composé entièrement de canettes afin de donner vie au "Bébé Canette" chimère de canettes ayant pris vie pour nous faire prendre conscience de notre surconsommation et de la pollution que nous engendrons.

Comment Bébé Canette a-t-il pris vie ?

Reprenons notre canette du début, sale, abandonnée.

"Comment utilisons-nous autant de canettes et pourquoi sont-elles par terre ?" Une autre partie des canettes a été fournie par notre voisin, le restaurant "Mangez-moi" qui a accompagné avec plaisir le projet.

Une fois notre canette collectée, elle et ses amies sont nettoyées (quand même !) puis redonnées aux jeunes qui les préparent puis les ajoutent au costume.

Tout le monde a mis la main à la pâte !

“

MOBILISÉE POUR L'ORGANISATION DU GOÛTER, DE LA SÉCURITÉ

Les enfants du CLAS élémentaire, les collégiens du Clas secondaire, les jeunes de l'ALSH et même les animateurs !

À force de travail, le costume était prêt ! Il ne restait qu'à trouver une occasion pour faire défiler la créature accompagnée d'un parent "Homme Canette" à ses côtés et quelle meilleure occasion que le carnaval ? Au rythme de la batucada (groupe de percussionnistes brésiliens) de Tim' Bodé le quartier a pu admirer (ou craindre ?) Bébé Canette et son papa. Encore une fois notre jeunesse était mobilisée (c'est ça l'Éduc pop !) pour l'organisation du goûter, de la sécurité. Tous avaient enfilé le superbe gilet orange fluo (les jaunes c'est plus à la mode).

Ce défilé, cette musique, elle est pour toi Monsieur X et pour tous ceux comme toi qui négligent leur consommation, leurs déchets, leur planète.

- "Monsieur X, tu le sauras : les déchets prennent vie et entraînent dans son chemin une jeunesse que tu dégoûtes et qui ne tolérera plus ta bêtise"



Nos jeunes l'ont trouvée dehors comme beaucoup d'autres, en faisant une ronde autour de la MJC à la recherche de matière pour leur créature.

Ce mode de recherche de matière première agit comme une bonne sonnette d'alarme et a su faire réagir.

Rémy MOREIRA NUNES

UNE RÉPONSE ESSENTIELLE AUX BESOINS ÉDUCATIFS

Depuis de nombreuses années, la MJC Centre-ville de Mérignac œuvre pour soutenir la réussite scolaire des enfants et des adolescents de son quartier grâce au Contrat Local à l'Accompagnement à la Scolarité (Clas). Ce dispositif, solidement implanté, continue de jouer un rôle crucial dans l'accompagnement éducatif des jeunes Mérignacais.

Le CLAS de la MJC Centre-ville est structuré de manière à répondre aux besoins des différents niveaux scolaires. Les séances pour les enfants de l'élémentaire se tiennent les lundis et vendredis de 16h à 18h, tandis que celles pour les collégiens ont lieu les mardis et jeudis aux mêmes horaires. Pour gérer efficacement le nombre élevé d'inscrits parmi les élémentaires - **37 à la fin de l'année scolaire 2023 et 32 à la rentrée 2023** - le groupe est divisé en deux. Un premier groupe bénéficie d'un temps studieux de 16h à 17h, pendant que l'autre participe à des ateliers de pédagogie du détour, avant d'échanger leurs activités.



UNE DEMANDE CROISSANTE ET DES RESSOURCES LIMITÉES

La demande pour le CLAS n'a cessé de croître. À la rentrée scolaire 2023, les effectifs des collégiens sont passés de 20 à 26 inscrits. Cependant, les listes d'attente continuent de s'allonger, avec 13 enfants de l'élémentaire et 10 collégiens en attente d'inscription en décembre 2023. **Malgré l'arrivée de nouveaux bénévoles, nous ne pouvons plus accueillir de nouveaux jeunes.**



ATELIERS DIVERSIFIÉS ET PARTENARIATS ENRICHISSANTS

L'année 2023 a été marquée par une riche diversité d'ateliers pédagogiques. Les enfants et les jeunes ont participé à des ateliers de philosophie animés par l'association Léo pour le Monde, à des sessions de théâtre dirigées par Rémy Moreira-Nunes, de l'association Ekivok, et à un cycle de percussions en collaboration avec TinTal, qui s'est conclu par un spectacle de fin d'année en décembre 2023.

La MJC entretient des partenariats de longue date avec diverses associations locales. Drop de Béton a organisé deux cycles de rugby annuels, tandis qu'un ancien animateur de la MJC, a conduit des ateliers de découverte de la robotique par l'intermédiaire de son association Code mon jeu. De plus, les jeunes du Clas ont activement participé à la création de Bébé Canette, la mascotte du Carnaval, réalisée à partir de canettes usagées, un projet illustrant l'engagement de la MJC pour l'éducation environnementale et créative (à lire page 8)



DÉFIS ET PERSPECTIVES

Cependant, l'année 2023 a également apporté son lot de défis. Le partenariat avec l'école Jules Ferry s'est affaibli pendant le temps de changement de direction, tandis que les liens avec le collège Gisèle Halimi restent positifs et que la communication avec le collège Bourran s'est intensifiée. La MJC Centre-ville de Mérignac continue de s'adapter et d'évoluer pour mieux répondre aux besoins des enfants et des jeunes de son quartier. Avec un soutien accru et une collaboration renforcée avec les institutions éducatives et les bénévoles, le Clas demeure un pilier de l'accompagnement à la scolarité à Mérignac, promouvant la réussite éducative et le bien-être des jeunes.

Le Clas 2023 a démontré l'importance d'un soutien scolaire structuré et diversifié. Face à une demande croissante et des ressources limitées, la MJC Centre-ville de Mérignac montre une résilience remarquable et une capacité d'innovation pour continuer à offrir un accompagnement de qualité aux jeunes habitants du quartier.

Angélique DESQUERRE,
Médiatrice dans le champ éducatif

MÉDIATION SOCIALE ET FAMILIALE

UN NOUVEAU REGARD SUR LE QUARTIER

LE PROJET DE PORTRAITS DES HABITANTS D'YSER ET PONT DE MADAME

Le 13 mai 2023, la seconde édition du projet « Portraits d'habitants » fut à nouveau, une expérience mémorable ! Le projet de portraits visait à capturer la diversité et la richesse humaine du quartier, mettant en avant tous les liens familiaux.

Cette journée a été marquée par des sourires, des moments d'émotion et une nouvelle perception de soi pour les participants. À travers l'objectif des photographes, les habitants ont eu l'opportunité de se voir, de voir les membres de leur famille, sous un jour nouveau, renforçant ainsi l'estime de soi et le lien familial.

“

UN STUDIO PHOTO ÉPHÉMÈRE A ÉTÉ INSTALLÉ AU CŒUR DU QUARTIER.

Dès le matin du 13 mai, un studio photo éphémère a été installé au cœur du quartier. Les habitants, à la fois stressés, curieux et enthousiastes, se sont succédé devant l'objectif des photographes bénévoles sensibilisés à cette démarche. Chaque participant a été accueilli avec chaleur et bienveillance, préparant le terrain pour des portraits authentiques et touchants.

Au-delà des « clichés », ce projet a eu un impact profond sur les participants. En se voyant à travers les yeux bienveillants des photographes, les habitants ont ressenti une valorisation et une reconnaissance souvent absentes



de leur quotidien. Ce projet a aussi renforcé les liens entre voisins, créant un sentiment d'unité et de fierté collective.

Les portraits réalisés sont exposés sur les murs de la MJC, offrant à tous l'occasion de contempler ces « œuvres d'art ».

En fin de journée, il était évident que ce projet avait réussi à transformer le regard que les habitants portent sur eux-mêmes. Le projet « portraits d'habitants » mené dans le cadre du Quartier Politique de la Ville (QPV) Yser-Pont de Madame, en plus d'être une réussite artistique, a été une véritable « bouffée d'air frais ».

Germain AUBRY,
Médiateur social

LE DÉFI DES MÉDIATEURS FACE À L'AUGMENTATION DES FACTURES IMPAYÉES

Face à l'augmentation du coût de la vie, les habitants les plus vulnérables sont souvent confrontés à des difficultés financières majeures, se retrouvant parfois dans l'incapacité de régler leurs factures courantes, que ce soit pour l'énergie, le loyer ou encore les services de base.

Afin d'éviter l'aggravation de situations financières critiques, les médiateurs sociaux de la MJC Centre-ville de Mérignac cherchent des solutions concrètes en offrant un accompagnement personnalisé pour aider les personnes à comprendre et à gérer leurs dettes.

Ils agissent comme intermédiaires entre les débiteurs et les créanciers. Ils négocient des échelonnements de paiement ou des réductions de dettes, permettant ainsi aux familles et aux individus de « souffler » et de trouver des issues positives.

Leur connaissance des dispositifs d'aide et des droits des usagers est un atout majeur pour éviter des situations de précarité plus graves.

Germain AUBRY et Houda AL HOUCIL,
Médiateurs



INSERTION PROFESSIONNELLE

LA FORMATION « AGENT DE PROPRETÉ », PLUS QU'UNE SIMPLE FORMATION !



En 2023, dans les locaux de la MJC Centre-ville, une formation professionnelle « Agent de propreté » a permis de développer des compétences professionnelles cruciales. Aujourd'hui, ces femmes courageuses peuvent fièrement brandir leur diplôme, symbole d'un parcours semé de défis mais couronné de succès.



UNE INITIATIVE PIONNIÈRE

Consciente des difficultés rencontrées par certaines femmes du QPV Yser-Pont de Madame, la MJC Centre-ville a décidé de mettre en place une formation d'agent de propreté pour répondre à leurs demandes. Celle-ci a débuté en octobre 2022, et s'est terminée en mars 2023. L'objectif était global : développer des compétences professionnelles dans le domaine de la propreté, ouvrir les portes vers une réinsertion sociale et professionnelle, et favoriser l'apprentissage du français, outil indispensable à leur intégration socio-professionnelle.

Les sessions de formation se sont déroulées en plusieurs étapes combinant les apprentissages théorique et pratique. Des cours de français langue étrangère ont été intégrés, permettant aux participantes d'acquérir progressivement les bases linguistiques nécessaires à leur vie quotidienne et professionnelle.

Cette approche a permis à chaque participante de progresser à son rythme, dans une ambiance de solidarité et d'entraide. Pour la plupart d'entre elles, cette formation a permis de briser l'isolement et de retrouver la confiance en soi.

Une cérémonie de remise des diplômes a été organisée à la MJC, célébrant les efforts et la persévérance de ces femmes. En présence de leurs familles, des formateurs et des partenaires, chaque diplômée a reçu son certificat, signe tangible de son accomplissement professionnel. Nombre de ces femmes ont déjà entamé des démarches pour trouver un emploi, certaines ayant même reçu des offres d'embauche avant la fin de la formation.



BRISER L'ISOLEMENT ET RETROUVER CONFIANCE EN SOI.

La réussite de cette formation témoigne de l'importance de programmes adaptés et

inclusifs pour favoriser l'insertion socio-professionnelle des personnes les plus vulnérables. La MJC Centre-ville de Mérignac, par cette initiative, a démontré qu'avec du partenariat, du soutien, de la formation et de la bienveillance, il est possible de transformer des vies et de redonner espoir.

Germain AUBRY et Houda AL HOUCIL,
Médiateurs

Notre partenaire : DOMOFRANCE



DOMOFRANCE est un acteur majeur de l'habitat social en Nouvelle-Aquitaine, engagé dans le développement et la revitalisation des quartiers prioritaires. DOMOFRANCE concentre ses efforts pour favoriser la mixité sociale et améliorer les conditions de vie des résidents.

Notre partenaire : FRANCE TRAVAIL



L'engagement de France Travail dans les Quartiers Prioritaires de la Politique de la Ville (QPV) est une illustration claire de sa mission de promouvoir l'insertion professionnelle et de soutenir les populations vulnérables. Par des actions concrètes, France Travail œuvre à transformer les QPV en zones de dynamisme et d'opportunités.

NOTRE PARTENAIRE : LA VILLE DE MÉRIGNAC VIA
SON PÔLE COHÉSION SOCIALE



Le Service Cohésion Sociale de la mairie œuvre pour renforcer le tissu social, promouvoir l'égalité des chances et améliorer la qualité de vie de tous les résidents, notamment ceux des quartiers prioritaires.

“DES MURS ENGAGÉS POUR L'ÉGALITÉ FEMME-HOMME DANS LES QUARTIERS POLITIQUE DE LA VILLE”

“QUAND L'ART ET L'ENGAGEMENT SE RENCONTRENT”

Au cœur de nos quartiers Yser et Pont de Madame, un projet audacieux a vu le jour, porté par la volonté de sensibiliser les habitantes et les habitants à l'égalité entre les femmes et les hommes. À Mérignac, une façade arrière du bâtiment 6, située au 15 rue Pont de Madame, est devenue le support d'une œuvre pérenne qui incarne cette lutte pour l'égalité. Voici comment tout a commencé.

La genèse du projet

En collaboration avec les services « Égalité » et « Politique de la Ville » de la mairie de Mérignac, la MJC Mérignac Centre a mobilisé un groupe de femmes. Leur mission ? S'approprier l'espace public et exprimer leur rapport à l'égalité. Lors d'une réunion, elles ont échangé sur les stéréotypes, les représentations des métiers et les violences faites aux femmes. Leurs paroles, parfois ambiguës, ont révélé une réalité : si elles se sentent libres dans leur vie privée, elles restent invisibles dans l'espace public. Mais elles sont fortes, puissantes, et elles ont besoin de le dire.

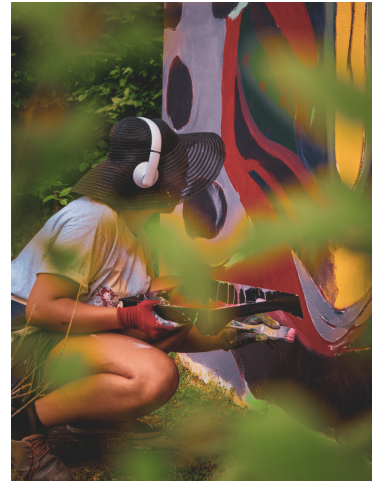
La rencontre avec l'artiste

C'est là qu'intervient l'artiste Lilee Imperial. Avec sept femmes du groupe, elles ont défini les pistes graphiques pour l'œuvre à venir. Le thème ? Une femme qui monte en puissance et crie sa propre existence avec joie. L'artiste a su capturer cette énergie et l'a traduite en couleurs et formes.



La réalisation collaborative

La réalisation de la fresque murale, initialement prévue pour le 8 mars, a finalement été repoussée au 28 mai en raison des conditions météorologiques⁵. Sous la supervision de Lilee Imperial, une douzaine de dames ont participé activement à la création.



Elles ont laissé leur empreinte, permettant à l'artiste d'ajuster et de finaliser l'œuvre. Environ 25 personnes, passants et partenaires, ont échangé avec le groupe et l'artiste, créant ainsi un moment de partage et de sensibilisation.

Vers l'avenir

Le projet ne s'arrête pas là. Une vidéo de 20 minutes, mettant en lumière les cinq murs réalisés dans différents quartiers, est en cours de montage.

Des projections-débats sont prévues à la rentrée pour impliquer et sensibiliser un plus grand nombre de personnes. L'idée d'une rencontre entre les cinq groupes a également émergé, renforçant l'impact de ce travail.

Marijo MANZANO

LES COURS DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE ((FLE))

UNE AUBERGE ESPAGNOLE

Le FLE, depuis le Covid, c'est devenu un peu plus fluctuant ! Avant, la fréquentation était régulière, et les groupes stables. Désormais la fréquentation est changeante : sans doute les difficultés de la vie, les changements de domicile, le travail, les horaires de travail et les formations diverses.

“

UNE GRANDE DIVERSITÉ, UN PARTAGE ET UNE ÉCOUTE QUI FONT CHAUD AU CŒUR.

Nous avons tout de même réussi à reconstituer deux groupes de niveau : les débutants à l'oral et à l'écrit (certains devant assimiler le comportement d'apprenant), les confirmés en demande de compréhension de la culture française et de l'actualité du monde. Une grande diversité, un partage et une écoute qui font chaud au cœur.

Le FLE c'est aussi cela!

Pierre NEBLE,
Bénévole du FLE

Notre partenaire ; CIDFF

La mission du CIDFF est de promouvoir l'égalité femmes hommes.

Les « murs de l'égalité » s'inscrivent dans cette mission : il s'agit de valoriser des murs dans 5 communes de Bordeaux Métropole, sur le thème de l'égalité femmes-hommes, par des habitantes de quartiers Politique de la Ville, accompagnées par des artistes de street art professionnelles



LES TRIBULATIONS TRÉPIDANTES DES SÉNIORS DE LA MJC. CENTRE-VILLE EN ESPAGNE. 5 VILLES, 5 JOURS, 36 VOYAGEURS

Laissez-moi vous conter les folles aventures de cette bande de séniors intrépides de notre MJC, embarqués dans un périple en Espagne du 6 au 10 novembre 2023.

Dès l'aube, au départ de la MJC, notre troupe de joyeux drilles s'entasse dans un car de tourisme, prêts à en découdre avec le bitume espagnol.

“

1ÈRE ÉTAPE : BURGOS

La ville où les seniors affamés ont été accueillis comme des pirates sur une île au trésor gastronomique. Entre les tapas délicieux et les plats copieux, nous avons été servis comme des rois et des reines. La visite guidée de la cathédrale a ajouté une touche divine à notre journée, avec des secrets et des histoires rocambolesques sur les saints et les pêcheurs.

“

2ÈME JOUR : MADRID, MÉNINAS ET PASEO

Le lendemain, la vibrante capitale espagnole nous a offert une plongée artistique au musée du Prado. Les chefs-d'œuvre de maîtres tels que Rubens, Goya, El Greco, Le Titien et bien d'autres ont émerveillé nos yeux.

Après cette immersion artistique, nos estomacs ont rappelé leur existence, et nous avons répondu à l'appel de la nourriture avec des tapas exquis.

Ces moments de partage, de plaisir et de bonne humeur resteront gravés dans nos mémoires, même lorsque nos estomacs auront cessé de gargouiller.



Le palais d'ARANJUEZ ;

Au petit matin du troisième jour alors que le soleil pointait à peine à l'horizon, notre groupe s'est retrouvé dans le hall de l'hôtel avec la guide, pour une journée de découverte à Aranjuez et Tolède.



Nous avons visité la salle des gardes de la reine, où l'on pouvait presque sentir la présence des gardes en faction, prêts à défendre leur souveraine.

A chaque étape de notre visite, notre guide nous a éclairés sur l'histoire du palais et de ses habitants royaux, ajoutant une profondeur supplémentaire à notre expérience.

En quittant le palais, nous nous sommes sentis imprégnés de l'aura majestueuse de ce lieu emblématique, avec une nouvelle appréciation pour l'art et l'histoire qui l'habitent.

“

TOLÈDE ET SON HÉRITAGE CHRÉTIEN, JUIF ET MUSULMAN

Cette ville perchée sur son rocher, avec le Tage serpentant en contrebas, est un véritable joyau. Nous avons exploré ses ruelles étroites, imprégnées de l'héritage chrétien, musulman et juif. La maison natale d'El Greco a été une véritable immersion artistique, où ses œuvres ont pris vie.

Le musée de la Paix à Guernica

Ce musée émotionnellement intense nous a confronté à la réalité du bombardement tragique immortalisé par Picasso dans "Guernica" - vu au Musée de la reina Sofia - Les diaporamas et les témoignages ont renforcé votre compassion pour les victimes et les survivants. Une visite difficile mais essentielle pour comprendre les conséquences des conflits armés.

Annie RIBETTE ,
Bénévole du Pôle Senior

Intégralité de l'article
en supplément.

DE L'IMPORTANCE DES PRATIQUES AMATEURS

DÉVELOPPER LES COMPÉTENCES ET LES TALENTS ET ENCOURAGER LA CRÉATIVITÉ ET L'EXPRESSION PERSONNELLE

La MJC défend et affirme le droit à des pratiques artistiques, gymniques et culturelles pour tous, quel que soit l'âge, le milieu social ou culturel.

Engagée à lutter, elle revendique un arsenal de disciplines, danse, théâtre, musique, arts plastiques, capoeira, gym, bien-être, arts de l'aiguille..

Les activités artistiques et culturelles sont évidemment des moments de liberté mais ce n'est pas que ça et elles apportent aussi tout ceci :

- sur le plan intellectuel : l'autodiscipline, la persévérance, la volonté et la détermination, les capacités d'apprentissage et la force mentale et les capacités de mémoire ;
- sur le plan physique : elles permettent de prendre conscience de son corps, d'avoir une meilleure posture, trouver vitalité et dynamisme



Ca ne vous suffit pas ? Il vous en faut plus ? Elles combattent la timidité et la solitude. Favorisent la communication, l'expression des sentiments et la maîtrise de ses émotions.

Il ne s'agit pas de faire pour faire, on parle bien de démarches pédagogiques réfléchies, de professeurs investis, de moment conviviaux et surtout d'une volonté de faire le mieux et pour tous !

“

**ELLES COMBATTENT LA
TIMIDITÉ ET LA
SOLITUDE**



Cette dynamique de démocratisation passe pour nous par notre attention portée à ce que la cotisation soit la plus adaptée.

La MJC n'a pas pour but de générer des bénéfices mais a pour but d'augmenter l'accès à la culture, de démocratiser les pratiques artistiques, de valoriser, d'inciter, d'engager et de fidéliser.



Alors à l'heure du bilan 2023, il semble important de réaffirmer la pertinence de la MJC à poursuivre ses efforts dans le sens de l'existence en ses murs d'ateliers artistiques, gymniques et culturels, de projets de médiation culturelle, de spectacles et concerts autant que de projets estampillés "sociaux" car tournés vers la parentalité, l'accompagnement scolaire, etc. autant de projets... essentiels, non ?

Pour la MJC, les ateliers autant que les autres animations et activités, ont grande importance.

L'un ne va pas sans l'autre, leurs bienfaits se rejoignent et se complètent, les publics s'y mélangent, s'y rencontrent, et justement s'y découvrent des compétences et des passions communes. Rien de cela n'est accessoire, négligeable ou superflu.

“

**LES PUBLICS S'Y MIXENT, S'Y
RENCONTRENT**

En 2023 encore les élèves ont pu expérimenter la scène et un public: Exposition des productions des ateliers d'arts plastiques accompagnés par nos élèves musiciens, un événement des élèves de batterie, des spectacles de théâtre enfants et ados et adultes, le Gala de la danse et deux nouveautés : **le Limpfest et le récital de Piano**

En septembre 2023, les ré-inscriptions - placées sous le signe de la nouveauté pour certains, et d'agréables retrouvailles pour d'autres. sont de retour,

Avec à nouveau, le plaisir de pouvoir se nourrir de diverses manières.

DUB EN ÉBULLITION : LA VIE PARALLÈLE DU CHAUDRON

QUAND LE THÉÂTRE SE RÉINVENTE EN SCÈNE MUSICALE

Au cœur du centre-ville, un vent de changement souffle sur sa scène culturelle de proximité. Le Chaudron, autrefois simple salle de théâtre, connaît une métamorphose éclatante, répondant à un besoin criant des habitants : des concerts, de la musique, de la vie. Le diagnostic social est clair : les gens veulent vibrer.

“

MODULABILITÉ ET MAGIE

Le premier atout du Chaudron ? Sa flexibilité incroyable. En un clin d'œil, ou deux ou trois peut-être, quatre personnes dynamiques et du matériel mobile suffisent pour transformer ce lieu en une scène de concert palpitante. Ici, tout est possible.



“

SOUTIEN DE LA MAIRIE ET ÉQUIPE PASSIONNÉE

Sans le soutien technique et logistique de la mairie, rien de tout cela n'aurait été possible.

L'engagement de notre équipe, un mélange savoureux de salariés et de bénévoles passionnés, reste la clé pour organiser des concerts mémorables.



”

EXPLORATIONS MUSICALES ET PREMIÈRES NOTES

Trouver le son parfait pour notre public n'a pas été une mince affaire.

En février 2023, le groupe JAI a inauguré notre première expérience musicale.

Avec seulement quarante entrées et beaucoup d'invités... l'enthousiasme a compensé les chiffres modestes. Le potentiel était là, attendant d'être libéré.

La Culture Dub : une renaissance

Le Dub (prononcez “deub”) ce genre musical issu des quartiers de Kingston, Jamaïque, dans les années 60, trouve un nouveau temple au Chaudron. Connue pour ses lignes de basse puissantes, ses rythmes hypnotiques et ses effets sonores spatiaux, le Dub est une expérience sensorielle totale. Il invite à la transe et à l'exploration intérieure, un voyage musical qui transcende les frontières et les générations. À Mérignac, il est en pleine effervescence au Chaudron.

“

LA RÉVÉLATION SOUND SYSTEM

Le tournant décisif est survenu en avril 2023 avec Lyrical Bass Sound System. Armé d'un mur de scoops (enceintes puissantes) impressionnant, le collectif a fait trembler le Chaudron et a attiré un public en plein essor : 90 spectateurs. Les vibrations du Dub ont conquis les cœurs.

Une alliance victorieuse

La signature d'une convention avec Lyrical Bass Sound System pour quatre autres concerts en 2023 marque une nouvelle ère.

Notre public grossit, passant à 150 spectateurs, et notre équipe se renforce, gagnant en autonomie et en expertise.

Le Chaudron s'impose comme un nouveau pilier de la scène Dub bordelaise.

Famara NDIAYE, Référent Jeunesse

Notre partenaire : Lyrical Bass Sound System

Lyrical Bass est un crew bordelais, composé de 4 amis, tourné autour des musiques conscientes.

Avec ou sans leur sound system, ils ont à cœur de transmettre, leurs valeurs et ainsi promouvoir cette culture musicale allant du roots au stepper et en passant par le Dub UK !



DEUXIÈME ÉDITION DE NOTRE FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

MARS 2023 : LE FESTIVAL Ô CHAUDRON

Après une première édition 2022 audacieuse et ambitieuse, Le Chaudron accueille avec bonheur et passion son deuxième festival de théâtre amateur les 01 et 02 avril 2023.

Le festival est né en 2022 sous l'impulsion de la **MJC Centre-ville**, et des troupes de théâtre résidentes et partenaires historiques de l'association, **les compagnies La Sauce Théâtre, Le Théâtre de Zélie et Sortie 17.**

La réussite de la 1ère édition nous a donné la motivation et l'envie de poursuivre une aventure théâtrale toujours plus ambitieuse, qualitative et conviviale.

Pour cette édition, ce sont 7 spectacles (6 en 2022), sélectionnés en amont du festival parmi 21 propositions différentes, qui viennent construire une programmation colorée et diversifiée.

7 compagnies de théâtre amateur viennent présenter leurs créations.

Des troupes locales venant de Mérignac, Blanquefort, Bordeaux, Le Taillan Médoc et La Brède, mais aussi des voyageurs arrivant tout droit de Cahors (Lot, 46) pour les uns, de Saumur (Maine-et-Loire, 49) pour les autres !

Signe de l'évolution de notre manifestation, nous avons déjà su toucher et attirer des compagnies hors de notre région.

Malgré une météo maussade, rien ne vient entacher cette fête du théâtre.

Les spectacles s'enchaînent, les spectateurs se réjouissent, applaudissent, rient et pleurent...

La buvette réchauffe les cœurs.

Les bénévoles, encore une fois nombreux et motivés

(près de 30 personnes se relayent durant le festival) font partager leur joie communicative...Le soleil a fui le ciel mais s'est réfugié dans notre MJC le temps d'un week-end.

“

30 PERSONNES SE RELAIENT DURANT LE FESTIVAL

La troupe Théâtre Expression de Blanquefort ouvre le bal avec "La réunification des deux Corées". Moment intense et émouvant, une ouverture de festival comme on les aime !

Après la pause repas, le samedi après-midi est rythmé par la joyeuse bande des Machines à truc de Saumur, avec leur spectacle déjanté comico-musical "Emmenez-moi".

La "Compagnie Chronique" nous surprend avec "Ouasmok", pièce finement écrite par Sylvain Levey. "L'effet papillon théâtre", compagnie bordelaise, conclut l'après-midi avec "Elle et lui", une création sur les relations de couple. La soirée du samedi débute par un repas convivial pour tous les festivaliers, l'occasion d'échanger entre comédiens, techniciens, bénévoles et metteurs en scène.

La 1ère journée s'achève sur un 5ème spectacle. La compagnie "Les lames de Montesquieu" de La Brède nous ravit et surprend le public avec son spectacle mêlant théâtre, comédie et escrime de spectacle, "La Conspiration de Cellamare".

Alors que les sages se reposent, les audacieux veillent autour d'un verre, pour prolonger au maximum cette mémorable journée..

Dimanche: deux nouveaux spectacles nous sont présentés en ce jour pluvieux.

Un "Cendrillon" revisité par la Compagnie "Les mots sur pattes" de Cahors, suivi par une création de la troupe des "Arpètes en scène" du Taillan Médoc "Du songe au cauchemar".



Ces 7 spectacles, applaudis par un public nombreux et chaleureux durant tout le week-end, ont aussi été regardés et décortiqués avec attention et bienveillance par notre jury 2023.

Marijo, Nicole, Steve, Jules et Bertrand (metteur en scène lauréat de l'édition 2022) ont attribué les prix du festival Ô Chaudron 2023.



“

1ER PRIX "EMMENEZ-MOI" DES MACHINES À TRUC

Après avoir chaleureusement félicité chaque spectacle pour leur engagement, leur originalité et leur qualité, le jury a décerné les prix du 2ème festival Ô Chaudron. Le spectacle "Emmenez-moi" des Machines à truc a remporté le 1er prix (500€), tandis que "La conspiration de Cellamare" des Lames de Montesquieu a reçu le 2ème prix (250€)

"Rideau tombé, rires entremêlés, Verre en main, sourires échangés. Remerciements pleuvent, étoiles gravées, Édition 2024 à l'horizon tracée."

Guillaume MALAGNOUX,
Coordinateur Ô Chaudron

